

# EVANESENS

MONTPELLIER





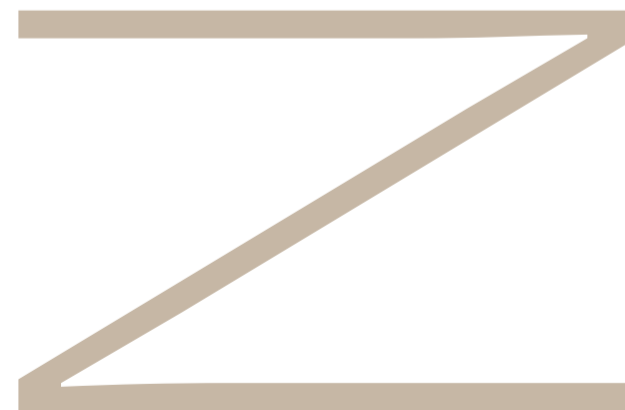


Vivante, organique, résiliente

Tous nos sens vibrent à la découverte du nouvel édifice rêvé par François Fontès, dont l'esthétique saisissante dialogue avec l'Hôtel de Ville de Montpellier et son parc.

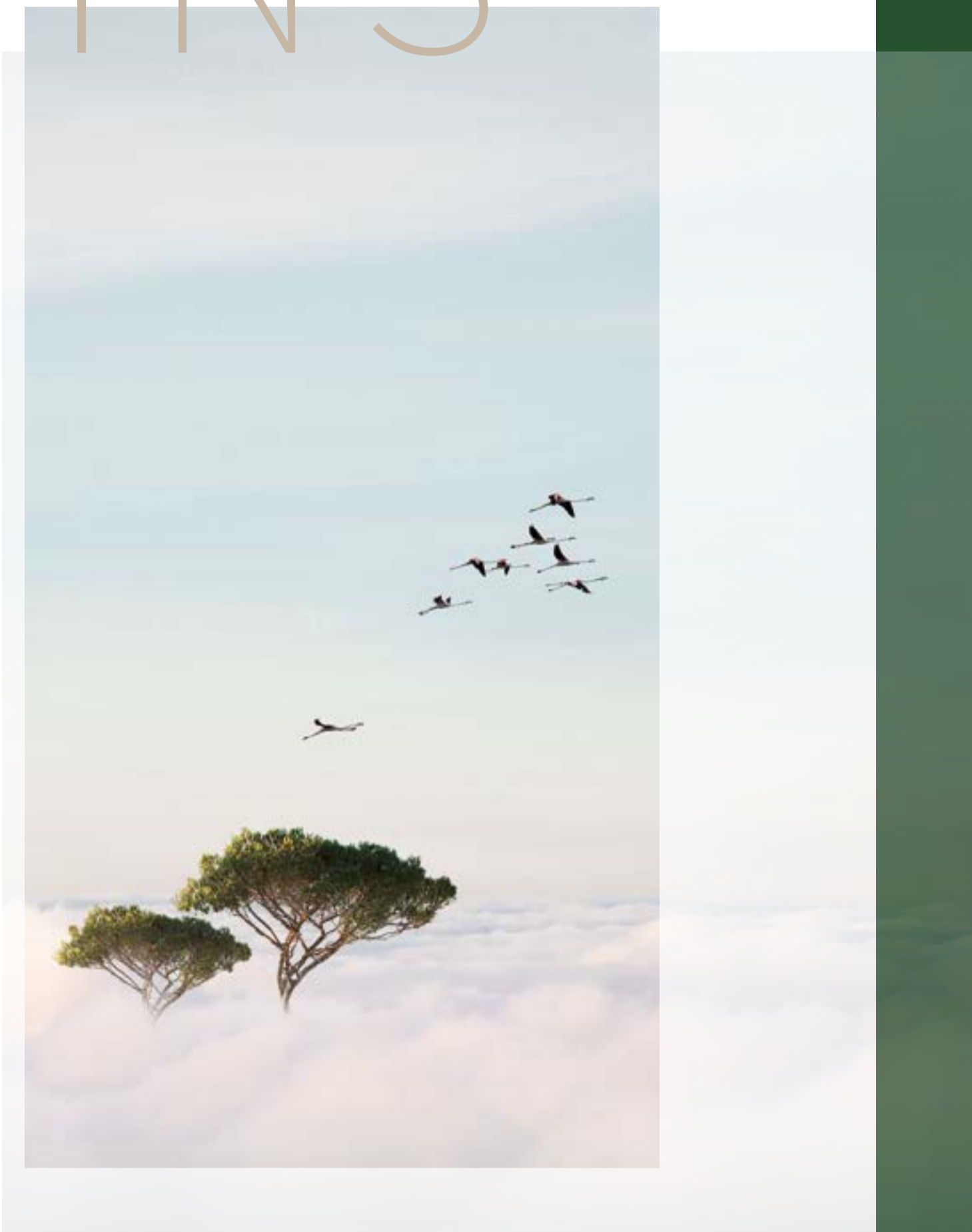
Véritable architecture vivante, délicate et puissante à la fois, ce refuge vertical de 17 étages est une ode à la nature dans laquelle chaque rime incarne une expérience totale et inédite.

De quoi fasciner celles  
et ceux en quête d'un nouveau monde...



Montpellier et les deux

# P I N S



De l'importance d'appréhender le futur d'un lieu en considérant son passé...

Montpellier est une ville ancienne où chaque bâtiment a une histoire, son histoire. À l'instar de l'emblématique Tour des Pins, ce vestige du Montpellier médiéval dont la prédiction de Nostradamus a scellé le destin à celui de la Ville.

Au Moyen-Âge, sa prophétie se murmurait dans les ruelles de la cité... Le savant écrit dans l'un de ses fameux quatrains : « Lorsque les pins disparaîtront, la cité périra ». Stupeur lorsque l'un des deux arbres tombe, en 1828 ! Déterminée et sans aucune hésitation, la ville réagit. L'arbre est replanté, et le calme rétabli.

Aujourd'hui située en lisière du Jardin des Plantes, la Tour des Pins est encore considérée comme le sanctuaire sacré de ces arbres auxquels les habitants restent très attachés. Et Montpellier a fait vœu de conserver cette part de nature au centre de sa ville moderne...

Effet miroir du Montpellier historique, c'est dans la Tour des Pins que François Fontès a trouvé sa muse. Les deux arbres en son sommet se retrouvent plantés sur le toit d'une œuvre surréaliste, dont les façades végétales accueilleront toute la biodiversité, en plein de cœur de ville...

**EVANESENS** annonce une nouvelle ère dans le paysage architectural montpellierain, en même temps qu'elle s'inscrit dans sa continuité. Ainsi s'ouvre le nouveau chapitre d'un récit qui n'est pas près de s'arrêter...

Référence à la Tour et à sa légende extraordinaire, **EVANESENS** rend aussi hommage à Montpellier, métropole audacieuse qui a traversé les siècles sans jamais se départir de son caractère avant-gardiste.

Toute une histoire...



# Occitanie Une région de caractère



Pic Saint-Loup • Hérault

## DES PYRÉNÉES À LA MÉDITERRANÉE

Tour à tour authentique, sauvage, légendaire ou visionnaire, l'Occitanie se révèle toujours majestueuse ! Bordée au nord par le Massif Central et au sud par les Pyrénées, frontière naturelle avec l'Espagne voisine, la région Occitanie rassemble 13 départements aux paysages et aux reliefs variés.

Villages de caractère, circuits natures à pied, en vélo ou sur l'eau, cuisines authentiques ou restaurants gastronomiques renommés, vie culturelle animée et métropoles actives : l'Occitanie est un territoire où l'on ne s'ennuie jamais ! Ici, montagnes, forêts, garrigues, coteaux, plaines ou bord de mer font partie du décor naturel. Une perpétuelle invitation à la découverte d'une région à l'identité affirmée, riche de traditions, entre Pays occitan et catalan.

Modernes et très attractives, Montpellier et Toulouse sont les fers de lance d'une Occitanie économiquement dynamique et d'un bassin d'emploi en pleine croissance. Ces deux métropoles tissent le lien entre elles et vers l'extérieur, ouvrant le champ des possibles d'un avenir placé sous le signe de la convivialité et du soleil de Méditerranée !

<h1>6 053 548</h1> <p>HABITANTS EN 2021</p>				
<p>72 724 km<sup>2</sup> 3<sup>e</sup> région française</p>	<p>215 km de côtes méditerranéennes</p>			
<h2>40% du territoire</h2> <p>labellisé Natura 2000</p>				

Sources : Région Occitanie

La Camargue, terre sauvage

Canal du midi, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO

Le Pont du Gard, vestige historique





La ville de tous les possibles

# MONTPELLIER

## UNE MÉTROPOLE SURDOUÉE

Récemment classée par l'INSEE « ville de plus de 100 000 habitants la plus attractive de France », Montpellier « la surdouée » est auréolée d'une irrésistible attractivité...

Capitale méditerranéenne, idéalement située à deux pas des plages et des paysages verdoyants de l'arrière-pays héraultais, la ville se démarque par un riche patrimoine historique et culturel, autant que par sa qualité de vie.

Moderne, vivante et pétillante, Montpellier est une ville dont la renommée n'est plus à faire. Au fil de son histoire, la métropole sudiste a su allier authenticité et innovation à travers notamment ses universités réputées et d'autres filières d'excellence.



Place de La Canourgue



Musée Fabre

Montpellier  
Une ville ouverte sur le monde

7<sup>e</sup> ville  
DE FRANCE

307 843  
HABITANTS EN 2019

300 jours  
DE SOLEIL PAR AN

Métropole de renommée internationale, Montpellier est aujourd'hui la 7<sup>e</sup> ville de France. Dotée d'un aéroport international, de deux gares TGV, et d'une situation idéale sur l'arc méditerranéen reliant l'Espagne à l'Italie, Montpellier permet de rayonner vers les grandes métropoles françaises, européennes et au-delà.

Fort bassin d'emploi, la ville offre de nombreuses opportunités professionnelles dans des pôles d'activité aussi variés que la santé, la recherche, l'enseignement ou les nouvelles technologies. Un dynamisme économique qui n'est pas près de s'arrêter tant la ville a les atouts pour séduire de nouveaux arrivants.

Convaincue que ville et nature vont de pair, la métropole montpelliéraine continue son évolution axée développement durable, mobilités douces et bien-être urbain. Conviviale, à la fois authentique et innovante, Montpellier insuffle un vent de fraîcheur auquel on a plaisir à succomber...



Restaurants, Place Saint-Ravy



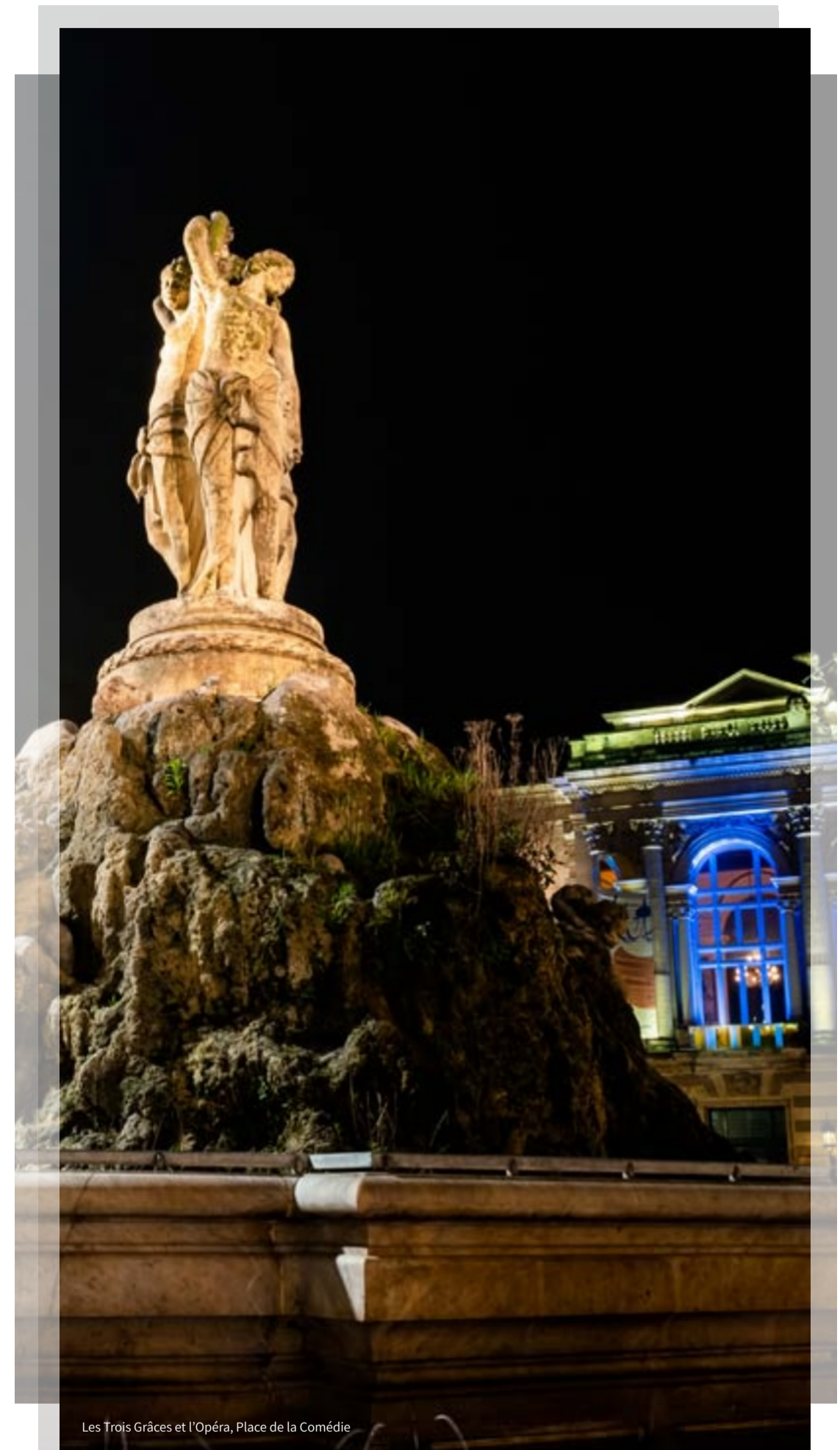
Cafés, Place de la Comédie



Cathédrale Saint-Pierre



Tramway, centre commercial Odysseum



Les Trois Grâces et l'Opéra, Place de la Comédie

Montpellier,  
la ville de toutes les envies





CASTELNAU-LE-LEZ

HÔPITAUX-FACULTÉS

LA MOSSON

BEAUX-ARTS

ARCEAUX

MONTPELLIER CENTRE

ANTIGONE

CELLENEUVE

CÉVENNES

PORT-MARIANNE

EVANESENS  
CONSULS DE MER

PRÈS D'ARÈNES

CROIX D'ARGENT

# MONTPELLIER

Un charme irrésistible



Laissez-vous guider pour une première découverte de la ville

PÉROLS  
LATTES  
LES PLAGES

# CONSULS DE MER

## Quartier Consuls de Mer Un monde nouveau

DESIGN & DURABLE,  
L'AUDACE DE LA MODERNITÉ

Prouesse architecturale et innovation sont les mantras de la métropole montpelliéraine en général et du quartier Consuls de Mer en particulier, figure de proue d'une urbanité moderne... Ce quartier tendance situé au sud de Montpellier rassemble espaces verts, infrastructures scolaires et universitaires, commerces, bureaux ou locaux d'activité pour offrir à ses résidents une qualité de vie rêvée.

Idéalement implanté de part et d'autre du Lez, le quartier Consuls de Mer rapproche la ville de sa façade maritime en même temps qu'il dote Montpellier d'un nouveau centre névralgique, miroir du centre historique dans sa version contemporaine et écologique. Qualité thermique des bâtiments, énergies renouvelables et préservation de sites naturels sont au cœur de ce quartier vert qui a su brillamment concilier problématiques environnementales et architecture d'avant-garde.

Ce « monde nouveau » compte déjà plusieurs bâtiments de légende... Le Nuage imaginé par Philippe Starck, le RBC Design Center de Jean Nouvel, l'Arbre blanc de Sou Fujimoto ou sa pièce maîtresse : la nouvelle Mairie englobant l'Hôtel de ville et son parc de 2 hectares, conçus par le duo d'architectes Jean Nouvel et François Fontès.

Cette signature architecturale mondialement reconnue a valu à Montpellier de se glisser, il y a quelques années, dans le prestigieux classement du New York Times « The 45 places to go » aux côtés, entre autres, de Tokyo ou de Londres !

C'est au cœur de cet environnement d'exception qu'**EVANESENS** a trouvé sa place, ajoutant sa silhouette longiligne et végétale à la skyline montpelliéraine...

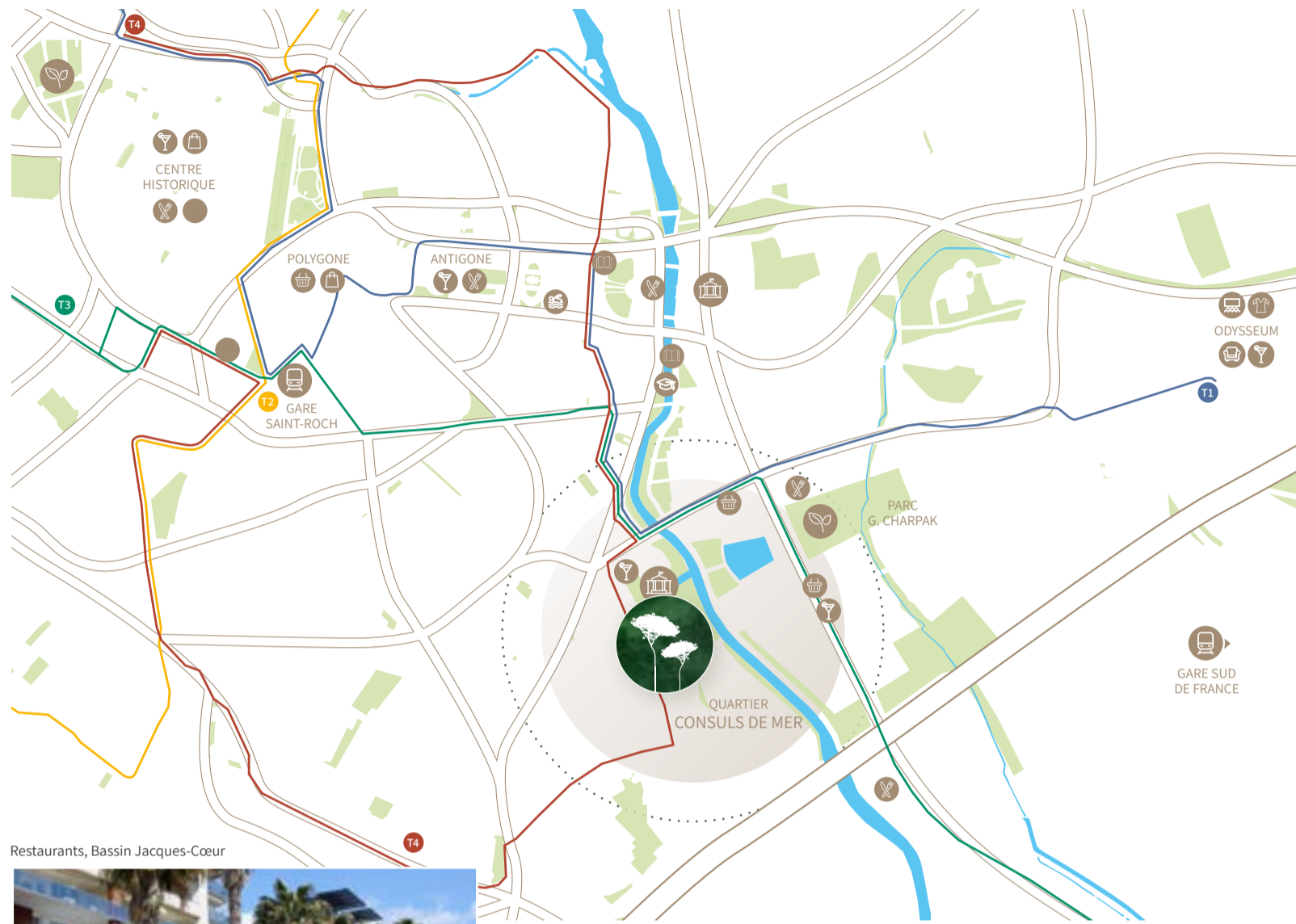


Hôtel de ville, face au bassin Jacques-Cœur

Parc de l'Hôtel de ville



Bassin Jacques-Cœur



Restaurants, Bassin Jacques-Cœur



Marché



Le Nuage, conçu par Philippe Starck et réalisé par ROXIM

## ENTRE INNOVATION & DOUCEUR DE VIVRE, UN QUARTIER PRISÉ

Réparti sur 9 hectares dont 4,5 de parc public, le quartier de l'Hôtel de ville est le nouveau centre d'une ville qui se veut ouverte, mobile et contemporaine.

Privilégiant les circulations douces pour les piétons et les cyclistes ainsi que les espaces verts, le quartier bénéficie d'une desserte exceptionnelle. Situé à la croisée de trois lignes de tramway (1, 3 et 4), le secteur de la nouvelle mairie est directement relié au centre historique, à Odysseum ou encore aux plages du littoral.

Au centre de l'espace, la nouvelle mairie et son poumon vert de 2 hectares bordent le Lez, ce fleuve reliant Montpellier à la mer. Emblème architectural d'un quartier résolument citadin où la nature est au fondement d'une nouvelle urbanité, le bâtiment offre un parvis de 8 000 m<sup>2</sup> et 700 places de parking sous-terrain, laissant aux habitants et visiteurs la liberté de circuler, à pied ou en vélo, dans ce faubourg moderne où tout est accessible en un rien de temps.



RBC, conçu par Jean Nouvel



Bassin Jacques-Cœur



6 min  
du parc  
Georges-Charpak

13 min  
de la Place  
de la Comédie

16 min  
de la gare SCNF  
Montpellier Sud de France

35 min  
du bord de mer



Aujourd'hui prend tout son sens...

E V V A

N E S

M O N T P E L L I E R

E N S

EVANESENS

EXTRAORDINAIRE ART-CHITECTURE

Plus qu'un simple ornement, la végétation est ici devenue l'actrice principale...

Véritable innovation architecturale, **EVANESENS** incarne l'habitat de demain. Une œuvre d'Art-chitecture, singulière et audacieuse, symbole d'une nouvelle vision de l'urbanité.

Imaginée par l'architecte François Fontès et l'agronome-paysagiste Laura Gatti, cette résidence de près de 50 mètres de hauteur est composée de deux tours végétalisées. La résidence bénéficie d'un emplacement privilégié en lisière du parc de la nouvelle mairie, dans le très prisé quartier Consuls de mer.

L'emblème d'une architecture  
« made in Montpellier »



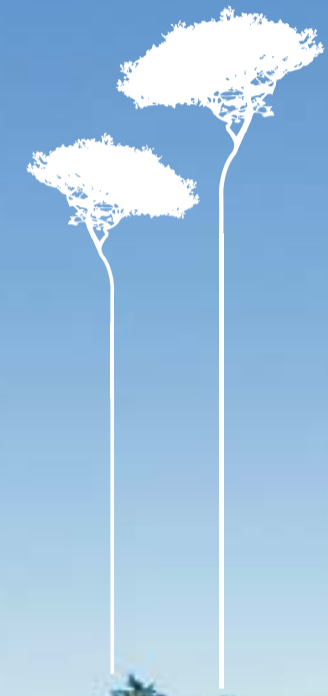
## UN NOUVEL HORIZON

**EVANESENS** vient ajouter sa silhouette saisissante à celles d'autres immeubles emblématiques de la skyline montpelliéraine. Architecture et nature se confondent pour mieux venir troubler nos perceptions !

Au cœur du quartier Consuls de Mer, toute en verticalité, **EVANESENS** se déploie entre ciel et terre, sans jamais créer de rupture avec son environnement. Cette résidence prend naturellement place au côté de l'Hôtel de Ville, venant dialoguer avec le monument urbain et son parc paysager de deux hectares.

Située au croisement de l'allée des Circées et de l'allée des Astragales, ainsi qu'au carrefour de trois lignes de tramway, cet emplacement permet de rayonner aisément du centre historique jusqu'au littoral.

Ouverture sur  
un monde **nouveau**



## UN NOUVEL HORIZON

**EVANESENS** vient ajouter sa silhouette saisissante à celles d'autres immeubles emblématiques de la skyline montpelliéraine. Architecture et nature se confondent pour mieux venir troubler nos perceptions !

Au cœur du quartier Consuls de Mer, toute en verticalité, **EVANESENS** se déploie entre ciel et terre, sans jamais créer de rupture avec son environnement. Cette résidence prend naturellement place au côté de l'Hôtel de Ville, venant dialoguer avec le monument urbain et son parc paysager de deux hectares.

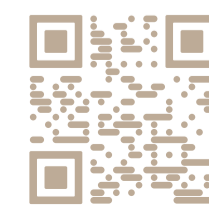
Située au croisement de l'allée des Circées et de l'allée des Astragales, ainsi qu'au carrefour de trois lignes de tramway, cet emplacement permet de rayonner aisément du centre historique jusqu'au littoral.

Une architecture ambitieuse, au cœur d'un quartier à la modernité assumée

Du haut de ses 17 étages, la résidence ouvre des vues panoramiques de la Méditerranée jusqu'au Pic Saint-Loup, l'Ecusson et l'église Saint-Anne, reliant ainsi toutes les composantes de l'identité de cette ville si étonnante...

Une ville prête à relever les défis de la modernité.

Dans un quartier très prisé, combinant vastes espaces de verdure, infrastructures design et respect de l'environnement, **EVANESENS** vient marquer le début d'une nouvelle ère. Celui d'une ville qui vient réconcilier l'Homme avec son biotope.



Pour une immersion totale...

Accédez à la vidéo de présentation de la résidence

## TOUT OUBLIER ET PRENDRE DE LA HAUTEUR

Depuis le parc de l'Hôtel de ville, l'entrée dans les jardins de la résidence se fait tout en douceur. Happé de loin par l'image de cette construction irréaliste, les clôtures se laissent oublier pour mieux donner à voir le cœur du site...

**EVANESENS** suscite l'émotion. Surgie de terre comme par magie, cette résidence longiligne est une bulle de sérénité au cœur d'une ville vibrante et animée.

Composée de deux tours de 10 et 17 étages, la résidence accueille 74 appartements. Les deux corps de bâtiments sont reliés entre eux par des serres double hauteur, tantôt espace commun de convivialité, tantôt espaces privés où se lover en toute intimité.

Accrochées aux façades, les jardinières courent le long des espaces extérieurs et accueillent l'impressionnant manteau de verdure dont **EVANESENS** est parée, été comme hiver. La saisonnalité transforme la composition florale et paysagère de la résidence, à l'instar d'une nature sauvage qui mue au gré des saisons.

Tout ici n'est que rêve et volupté...





## UN POU MON VERT DANS SA VERSION VERTICALE

De la fusion émergent de nouvelles créations. L'évocation d'une ville résiliente et durable a influé sur l'acte créatif et poussé l'architecture vers de nouvelles formes...

Réchauffement climatique, transition énergétique, étalement urbain ou pollution... Face aux grands enjeux des villes de demain, **EVANESENS** apporte sa réponse personnelle : faire cohabiter architecture et nature, pour le meilleur uniquement. Ici, végétation et bâti ne font qu'un.

Évoluant derrière un mystérieux rideau de végétation, la résille offre, en façade, une composition hors norme. Cette résille, aux tonalités irisées, capte la lumière et fait rayonner **EVANESENS** dans son environnement grâce à un subtil jeu d'ombre et d'éclat.

Dans les hauteurs, un porte-à-faux paraît comme suspendu entre ciel et terre... Sa sous-face, habillée de miroirs, reflète la végétation luxuriante d'au-dessous et les paysages alentours ; tandis que les balcons-jardins se renouvellent au gré des saisons tout en filtrant les rayons du soleil. La toiture, dans un esprit méditerranéen, est ornée d'arbres, point final de cette incroyable réinterprétation d'un parc à la verticale en plein cœur de ville.

Partout, les plantes et les arbres accueillent ensemble une nouvelle biodiversité... L'immeuble d'habitation est devenu écosystème, donnant en même temps naissance à une œuvre inédite d'architecture-poésie...

Une architecture vivante,  
partie prenante  
d'une ville résiliente

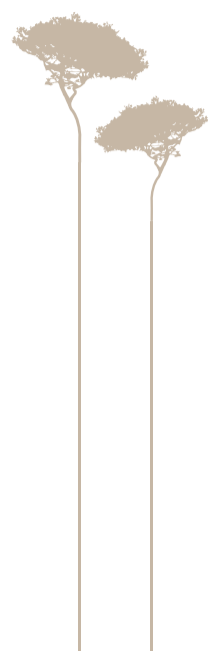




Dialogue entre intérieur  
et extérieur







## DES ESPACES GRANDEUR NATURE

Quelques appartements s'ouvrent sur une serre double hauteur, plantée de végétation, où profiter d'une lumière rayonnante en toute saison.

Véritables cocons de bien-être, les serres s'accrochent aux façades dans un esprit très contemporain. Mêlant armature métal et panneaux de verre, la structure s'efface et laisse place à une impression de jardin suspendu au-dessus de la ville. Le plafond, recouvert partiellement de miroirs, reflète la végétation au sol pour un effet inouï.

Partie intégrante des appartements, les serres ont été imaginées dans la totale continuité des intérieurs, ajoutant un espace unique en son genre, précieux où l'on se sent à la fois dedans et dehors.

Été comme hiver, ce lieu unique peut s'investir à chaque moment de la journée. Déjeuner en famille ou temps de sérénité en solo... Appréciez la magie de cet espace, point d'orgue du bonheur d'habiter **EVANESENS**.

Les serres, des espaces renversants,  
la signature EVANESENS



# LES APPARTEMENTS

Comme suspendus au cœur de cet écosystème urbain, les 74 appartements se déclinent en une large gamme de surfaces dont l'agencement a été pensé pour exaucer le plaisir « d'habiter ». Volumes généreux, lumière naturelle, transparence, vues remarquables... Les logements constituent un cadre de vie poétique et apaisant. Ils offrent des perspectives visuelles tantôt vers les jardinières, tantôt sur l'horizon, dévoilant dans les plus hauts étages des panoramas à 360°, de la mer jusqu'au Pic Saint-Loup !

Les espaces extérieurs accueillent près de 60 espèces végétales, avec une ambition : fusionner intérieurs et extérieurs. Les terrasses, pensées comme de véritables jardins, muent au gré des saisons.

Jardins sous serre ou terrasses végétalisées, les frontières s'effacent. La végétation est partout, y compris dans les scènes de vi(II)e à contempler au travers des nombreuses et généreuses ouvertures qui ponctuent les pièces à vivre des appartements...



L'AMBITION D'ACCORDER INTÉRIEURS ET EXTÉRIEURS



Volumes  
GÉNÉREUX

Lumière  
ET TRANSPARENCE

Vues  
REMARQUABLES



# ESPACES COMMUNS

POUSSEZ LA PORTE D'UN UNIVERS HORS NORME



Hall  
GÉNÉREUX



Serre  
PARTAGÉE



Parking  
EN SOUS-SOL



Inépuisable source d'inspiration, la nature a guidé ce projet jusque dans ses moindres détails...

Véritable organe central de cette architecture vivante, les deux tours sont reliées en leur centre par une faille végétale où les résidents se croisent et se rencontrent. En toute transparence, elle permet de pénétrer dans l'antré de ce monde merveilleux.

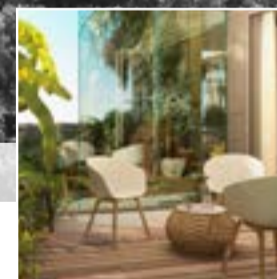
Marquant l'entrée de la résidence, la faille permet de circuler de manière horizontale entre les deux tours. Ce volume vitré central constitue à lui seul une composition paysagère et architecturale permettant d'accentuer encore d'avantage la verticalité de l'ensemble.

Traversants et lumineux, le hall d'entrée puis la serre commune située au second niveau offrent aux résidents de véritables lieux de convivialité et de partage.

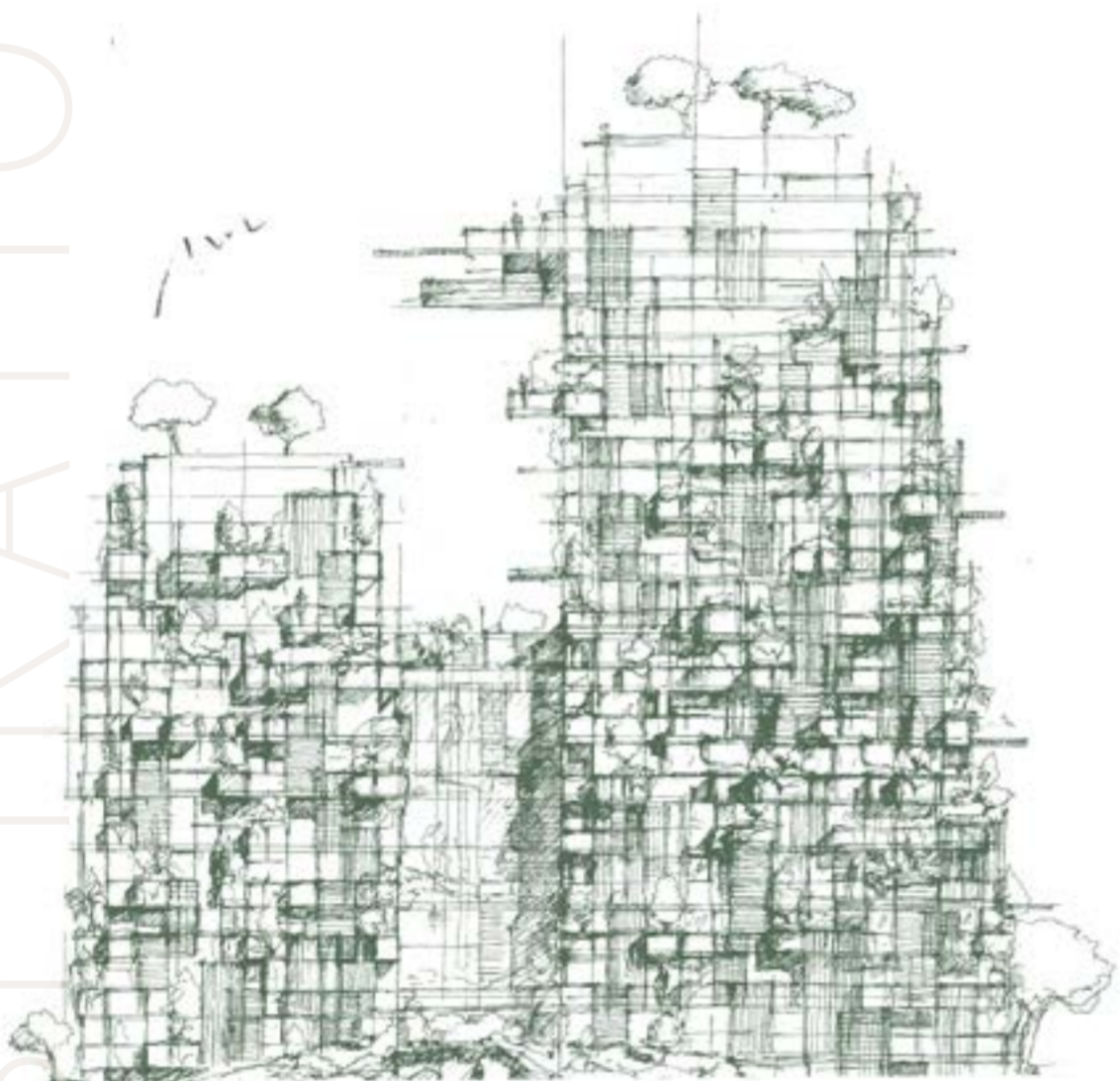


Inspirée, inspirante...

Une œuvre pensée pour vous, en totale harmonie avec les enjeux d'aujourd'hui



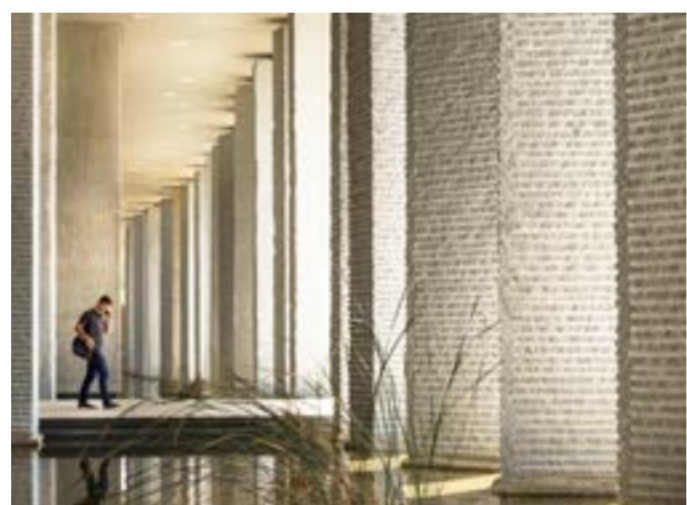
# INSPIRATION



Ébauche de François Fontès  
architecte du projet



# ACTEURS



Montpellier • Faculté de Médecine

## François Fontès

ARCHITECTE ENGAGÉ

Après des études secondaires à Montpellier où il suit l'enseignement du grand naturaliste Hervé Harant, François Fontès entre en 1969 à l'École d'Architecture Languedoc-Roussillon et à l'université Paul-Valéry section géographie urbaine et histoire de l'art. Sous la direction des professeurs Raymond Dugrand et Jean-Paul Volle, il travaille à la mise en place de l'atlas régional.

Il crée son agence d'architecture à Montpellier en 1975 et remporte depuis cette date de nombreux concours nationaux et internationaux.

Défendant une architecture contextuelle qui retisse le lien poétique de l'homme avec son environnement, son œuvre compte de nombreux bâtiments publics, notamment le Musée Agropolis et l'Hôtel de ville de Montpellier avec Jean Nouvel, de nombreux établissements d'enseignement dont le Lycée Marc-Bloch à Sérignan, la nouvelle Faculté de Médecine de Montpellier mais aussi des projets d'urbanisme basés sur l'interaction douce entre la nature et l'urbain dans le respect de l'identité culturelle des territoires.



Sérignan • Lycée Marc-Bloch

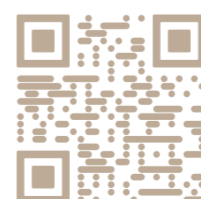
Il conçoit également de nombreux logements collectifs sociaux, résidence Iode à Palavas, les Pierres du Viala à Prades-le-Lez... démontrant que le logement social est compatible avec la qualité architecturale.

Le Grand Prix de l'excellence européenne lui est décerné en 1990 pour le Lycée Jean-Monnet à Montpellier. Son projet innovant d'habitat évolutif a été exposé à la Biennale d'architecture de Venise en 2008.

Homme de culture, il reprend en 2009 la prestigieuse revue internationale *L'Architecture d'Aujourd'hui* dont il devient président et directeur de publication. En 2016, il est élu membre titulaire de l'Académie d'Architecture.

### L'AGENCE FONTÈS ARCHITECTURE

Les missions de l'agence Fontès Architecture sont nombreuses, allant de l'étude de faisabilité d'une opération à la conception de grands projets d'urbanisme, sans oublier les missions classiques de l'architecte. La polyvalence de chaque collaborateur est un élément caractéristique de l'agence.



Les mots de François Fontès

Accédez à l'interview de l'architecte



## Laura Gatti

PAYSAGISTE AGRONOME DE GÉNIE

Paysagiste de formation agronomique, Laura Gatti travaille depuis plus de vingt ans dans la conception et la gestion d'espaces verts, publics et privés.

Après avoir obtenu un diplôme en sciences agricoles à l'université de Milan, en 1999, elle réussit, avec mention, un diplôme de troisième cycle en « parcs et jardins » à l'université de Turin. Lors de ses premières années d'activité, elle s'est principalement occupée des arbres, de la planification, de la gestion et des interventions de restauration de parcs historiques publics et privés. Spécialiste de la prise en charge du patrimoine arboricole, elle réalise des diagnostics, traitements, études d'impact, évaluations et transplantations de tout type de végétaux, y compris de grands arbres.

Avec les années et l'expérience, ses compétences se sont enrichies, élargissant son champ d'intervention vers l'aménagement du territoire extra-urbain, les études sectorielles, les stratégies de gestion sur des projets nationaux et internationaux d'envergure. Laura Gatti travaille régulièrement au sein d'équipes interdisciplinaires et collabore avec des studios de design d'ampleur internationale.

Désormais, son savoir-faire est sollicité dans la conception d'espaces verts intégrés aux bâtiments (toits et murs végétalisés). Elle collabore à de nombreux projets d'envergure baptisés « Green building », bâtiment verdoyant en français, dont le célèbre Bosco Verticale, de l'architecte italien Stefano Boeri dont elle est la co-conceptrice. Ce bois vertical accueille plus de 2 000 espèces végétales choisies afin de répondre à des problématiques de développement durable.

Laura Gatti en a suivi la phase de construction et poursuit, année après année, la conservation des végétaux présents sur les terrasses.



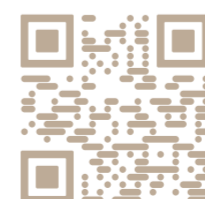
Milan • Bosco Verticale

Laura Gatti a participé à plusieurs concours internationaux de design. De 2000 à 2005, elle a été présidente et représentante italienne de la Société internationale d'arboriculture, la plus grande association de professionnels de l'arbre, avec plus de 20 000 membres dans le monde, et la première présidente et fondatrice de la Société italienne d'arboriculture Onlus.

Depuis 2005, elle est professeur associé à la Faculté d'agriculture de l'université de Milan, dans les sections « Production, plantation et gestion du vert ornemental », « Arboriculture ornementale et pépinière » et « Mise en œuvre du vert ».

En 2008, elle a reçu le « Fabio Rizzi - Green Professional Plate », décerné par l'Autorité des foires de Padoue (Flormart-Miflor) et par un jury composé de rédacteurs de la presse spécialisée. En 2017, Laura Gatti a obtenu le « Great Trees Award for Profession », un prix qui vise à attirer l'attention sur des personnalités publiques renommées, ayant contribué à la naissance et à l'affirmation d'une véritable « école italienne » pour l'architecture des paysages et qui, comme les « grands arbres » représentent aujourd'hui sa racine, sa structure et sa force.

Laura Gatti a été reconnue parmi les « 50 leaders verts les plus influents (liste mondiale) » lors de la 7<sup>e</sup> Journée mondiale de la RSE en 2018.



Les mots de Laura Gatti

Accédez à l'interview de la paysagiste agronome



Charles Thourot, Anaïs Thourot et Carole Pigeon

« Nous encourageons nos équipes à être à l'écoute du monde qui nous entoure... À nous d'être force de propositions innovantes à l'échelle du logement, de la résidence et de la ville pour répondre aux évolutions des modes de vie. Des solutions tournées vers le développement durable, la convivialité, l'entraide et le partage. »

## L'immobilier autrement

1989  
Création de la société ROXIM :  
promoteur immobilier, aménageur

1995  
Roxim, premier promoteur certifié  
NF logement

2008  
Grand Prix Développement durable  
RIVE NATURE Saint-Raphaël

2009  
Grand Prix de l'Esthétique immobilière  
GALLIA Montpellier

2011  
Le Nuage, designé par Philippe Starck

2017  
Offre « Satisfait ou remboursé »,  
unique en France sécurisant le parcours  
résidentiel des primo-accédants

2018  
Grand Prix régional PACA et Mixité urbaine  
pour CŒUR DE VILLAGE à Puget-sur-Argens

2019  
30 ans : ROXIM célèbre cet événement  
en organisant un anniversaire solidaire

2020  
Grand Prix Régional & Mixité urbaine  
pour EDEN ROCH à Montpellier

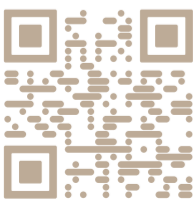
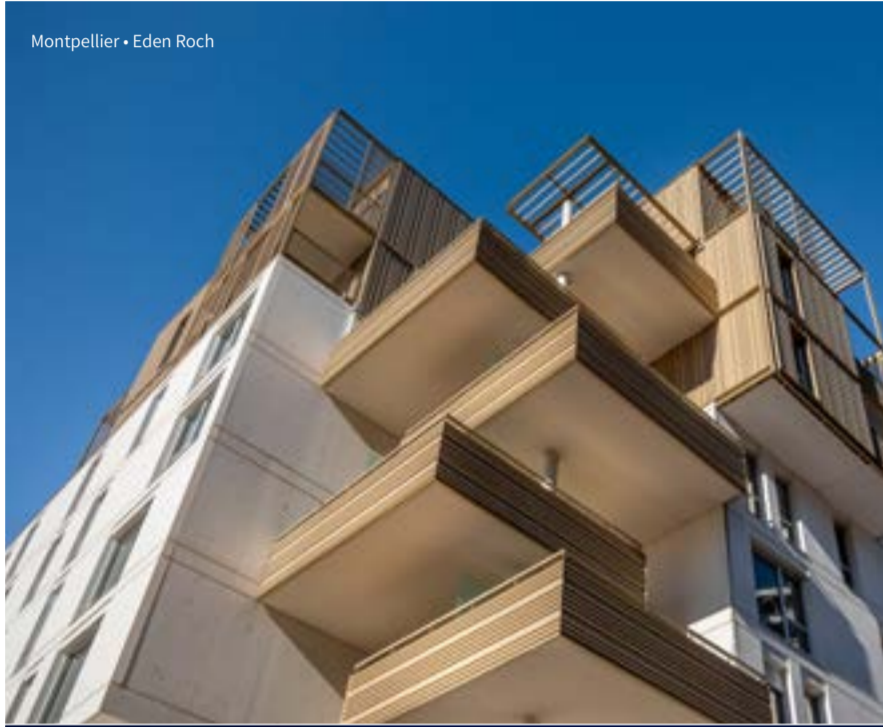
2021  
ROXIM DEVIENT SOCIÉTÉ À MISSION



Roxim est une société de promotion immobilière familiale, à capitaux exclusivement privés.

Depuis 33 ans, elle s'attache à rester fidèle à ses valeurs : créer et animer des lieux de vie qui ont une âme, innover et impulser le changement, satisfaire ses clients et les collectivités.

Devenue société à missions en juillet 2021, ses raisons d'être la guident à créer des lieux de vie plus équitables, écologiques et solidaires. ROXIM cherche ainsi, pour chacun de ses projets, à intégrer au mieux ces trois dimensions.



Découvrez  
ROXIM Promotion



EVANESENS

Fusion entre architecture et nature.  
Pour le meilleur.

UN ÉCOSYSTÈME ARCHI-NATURE  
GAGE DE SOBRIÉTÉ

De tout temps, le rapport de l'homme à la nature a été contrasté. L'architecture du XXI<sup>e</sup> siècle le réconcilie enfin avec son habitat naturel et remet au cœur des villes son attachement au vivant, à l'organique, à la Nature avec une majuscule...

**EVANESENS** est à la fois le refuge d'une végétation féconde et une expérience pour celui qui l'habite. Une expérience venant bouleverser toutes les croyances antérieures !

La relation entre architecture et nature ouvre une nouvelle ère : celle d'une construction d'abord imaginée autour de la présence d'arbres, dans laquelle l'homme sera un hôte bienvenu.

Laura Gatti, paysagiste agronome et experte des immeubles verdoyants — dont le très récompensé Bosco Verticale à Milan — a sélectionné les plantes et les arbres en tenant compte de leur capacité d'adaptation, leur résistance au vent et aux parasites...

Loin d'être mise sous cloche, la nature se veut épanouie.

Il s'agit de travailler avec elle, de la comprendre, d'en tirer le meilleur. De l'insérer dans une relation de respect réciproque et de réelle complémentarité.

En privilégiant les plantes à baies et à fruits attractives pour les oiseaux, les insectes pollinisateurs, les papillons... **EVANESENS** représente une biodiversité unique en son genre !

Les arbres expriment leur extraordinaire capacité à dépolluer et rafraîchissent la ville en servant de refuge à de nombreuses espèces, devenant ainsi un véritable écosystème au cœur de la ville.

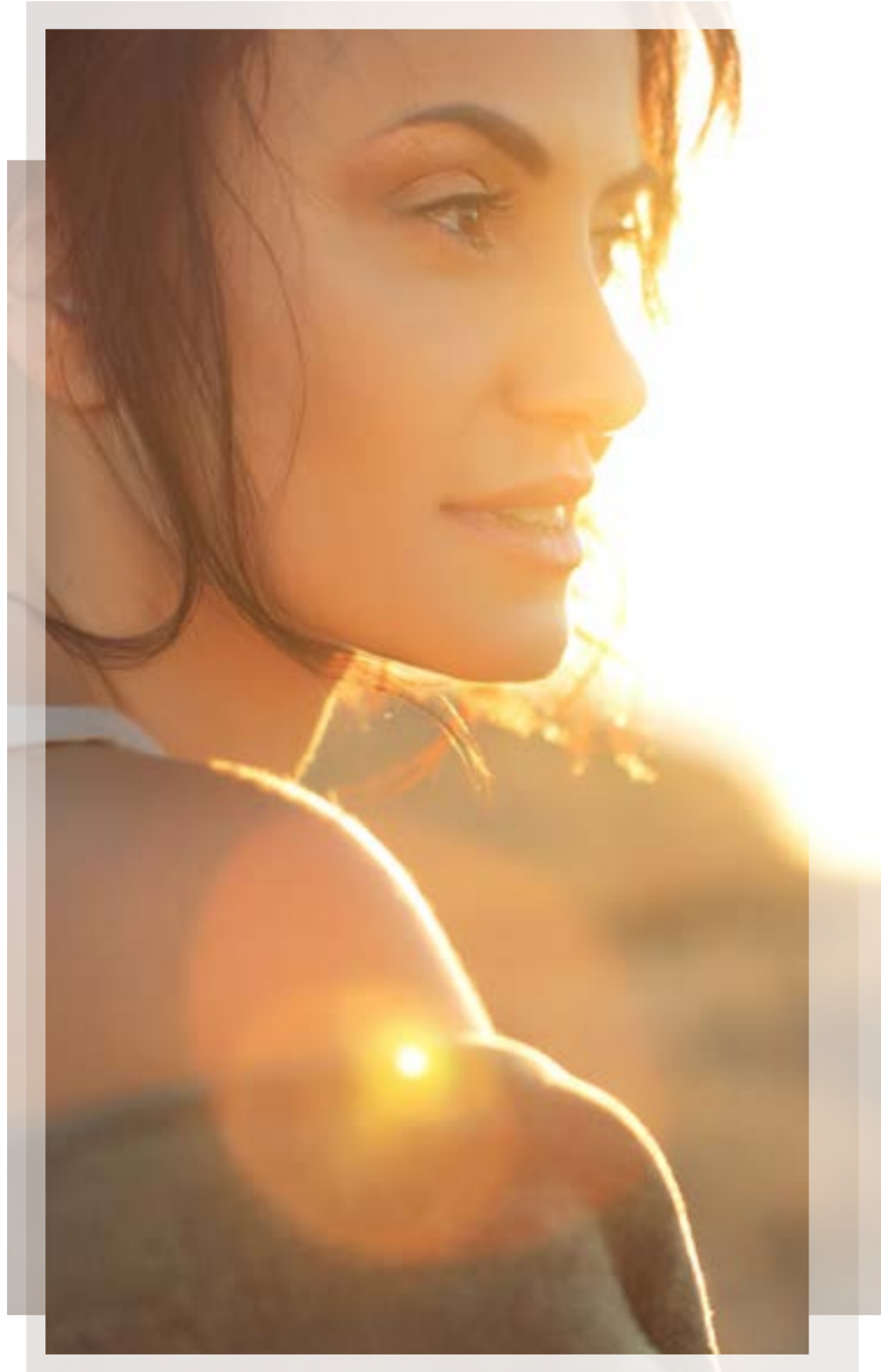


EVANESENS nous fait espérer un renouveau urbain plus vert dans lequel la végétation est partie prenante...



QUARTIER CONSULS DE MER, LE LIEU DE VOS ENVIES ET DE

# TOUTES VOS VIES



Un quartier tendance  
pour une qualité de vie hors norme

## UNE VILLE DANS LA VILLE

Facile à vivre, ce quartier recherché rassemble tous les essentiels du quotidien... Et plus encore !

Accessibles en quelques minutes à pied, les commerces et services de proximité ainsi que les nombreux restaurants du bassin Jacques-Cœur animent la vie des habitants de ce quartier dynamique.

Côté loisirs, le quartier est un condensé d'adresses shopping et lifestyle ! À l'image du Marché du Lez, une halle gourmande et gourmets, du Nuage, ce lieu de vie entièrement dédié à la forme et au bien-être, ou des enseignes Habitat, AMPM et RBC design center, qui concentrent le meilleur de la mode et du design.

À deux pas de là, cinémas et espaces verts sont aussi de la partie ! Il n'y a qu'à sillonner les 8 hectares de verdure du Parc Charpark pour saisir l'essence de ce quartier.

Ici, rien ne manque pour mixer les exigences du quotidien avec le plaisir de vivre...



## Une situation idéale pour rayonner facilement dans la ville et au-delà

### UN QUARTIER A LA POINTE DE LA MOBILITÉ URBAINE

Emblématique du nouveau Montpellier, le secteur est un exemple en termes de mobilités douces et de facilité d'accès. Recherché pour sa qualité de vie au quotidien, le quartier l'est tout autant pour son emplacement central au cœur de la ville permettant de rallier rapidement le centre historique, les gares TGV Saint-Roch et Sud de France ou l'aéroport Montpellier Méditerranée.



**1**  
**COMMERCES.** Les meilleures enseignes mode et design sont là pour combler toutes vos envies shopping, sans oublier les commerces et services de proximité indispensables au quotidien !



**2**  
**MARCHÉ DU LEZ.** Un lieu étonnant qui rassemble halles alimentaires, food court, brocante et services de bien-être, le tout dans une ambiance arty pour prendre le temps de vivre !



**3**  
**BASSIN JACQUES CŒUR.** Lieu emblématique du quartier Port-Marianne avec son plan d'eau et sa fontaine, c'est ici que le quartier vit et s'anime en terrasse de l'un des nombreux restaurants !



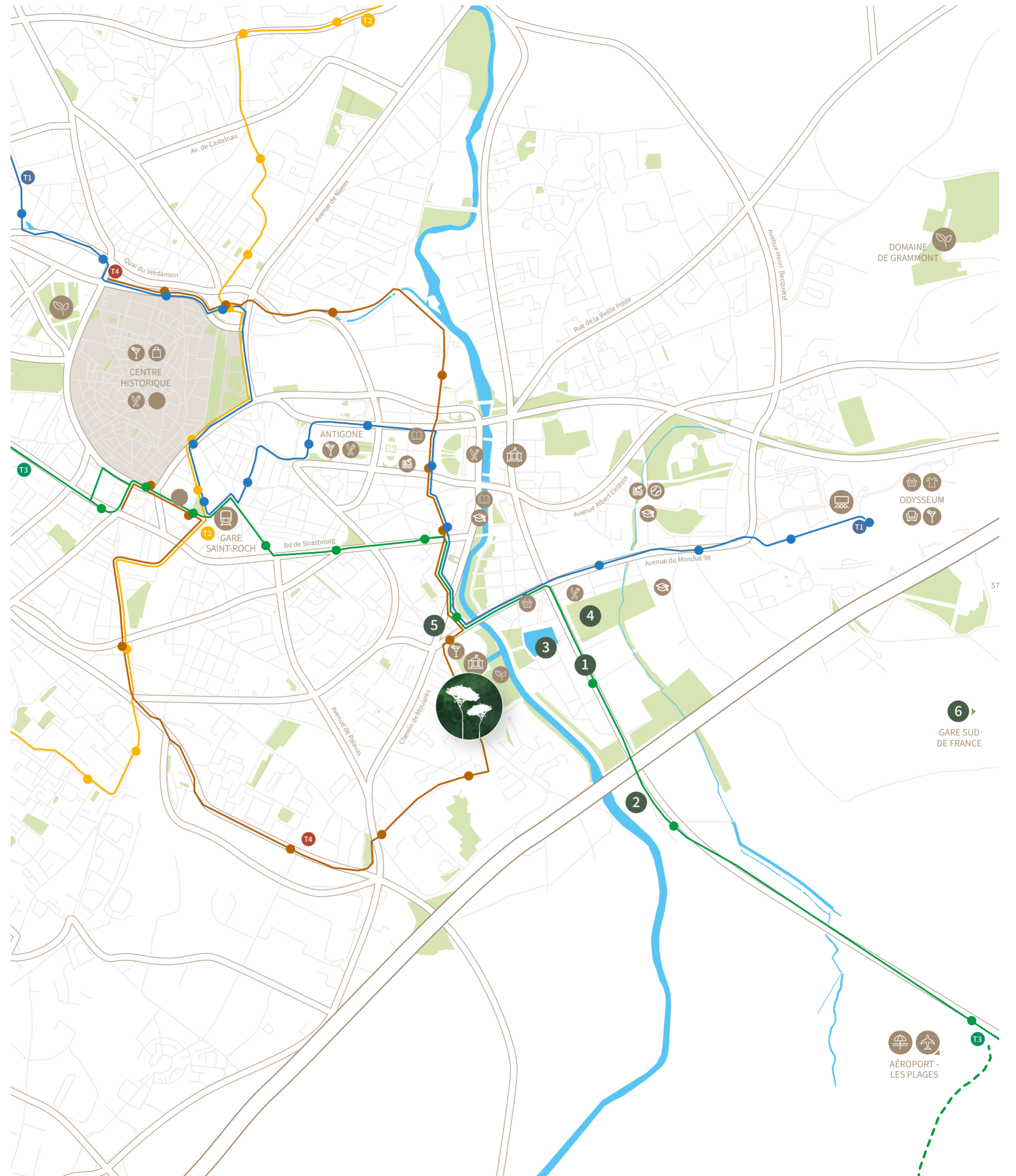
**4**  
**PARC G. CHARPAK.** Traversé par la Lironde, ce parc de 8 hectares planté de plus de 500 arbres est à arpenter en famille ou en solo pour un moment zen ou sportif en pleine nature !



**5**  
**RÉSEAU TRAM.** Tramway, autobus ou pistes cyclables, le tout combiné à une offre de stations vélos ou véhicules en libre-service. Choisissez votre moyen de transport pour bouger sans contrainte !



**6**  
**GARE SUD DE FRANCE.** Facile d'accès et proche de l'aéroport international de Montpellier, la nouvelle gare TGV facilite vos trajets vers les grandes métropoles françaises et européennes !



Les perspectives, croquis, illustrations sont laissées à la libre interprétation de l'artiste et ne constituent en rien un élément contractuel. Ces illustrations représentent l'état futur de la construction et de la végétation. La densité de végétation sera atteinte plusieurs années après livraison et sous réserve d'un entretien adapté par la copropriété.

Document à caractère publicitaire. Photos : Mi-cible, Office de Tourisme de Montpellier, Céline Escolano, Anatome Elohim Carrau, Laura Gatti, Adobestock, W. Moureaux, Ch Ruiz. Illustrations : Atypik studio, François Fontès, Farid Channaoui.

Roxim Promotion SA, Promotion Immobilière de logements, SAS au capital de 1 000 000 Euros - Société à mission - RCS Montpellier 351.244.553 (1989B00837) - Siren 351.244.553. Siège social : Espace Club 7 – 448 rue de la Roqueturière – 34090 Montpellier. RC Promoteur 268557T7224201/1 396941.

Réalisation : ● cible publicité Montpellier – octobre 2022.



Espace Club 7 - 448, rue de la Roqueturière  
34090 MONTPELLIER

roxim.com   

---

0 800 800 090  
Appel gratuit